

Financieel jaarverslag 2020

Stichting IHLIA

## INHOUDSOPGAVE

	pagina
Vaststelling	1
Bestuursverslag	2
Balans per 31 december 2020	4
Staat van baten en lasten 2020	5
Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling	6
Toelichtingen	
balans per 31 december 2020	7
staat van baten en lasten 2020	9
Controleverklaring	15

Het Stichtingsbestuur van Stichting Ihlia heeft op  
de jaarrekening 2020 vastgesteld.

2021

Koen Hilberdink  
voorzitter

Marcel van Steijn  
Penningmeester

Agnes Elling  
bestuurslid

Judith Schuyf  
bestuurslid

Jan Boomgaard  
bestuurslid

Remco van Dam  
bestuurslid

## **Bestuursverslag 2020 Stichting IHLIA**

### **Doelstelling IHLIA**

IHLIA beheert een archief en toonaangevende collecties die de geschiedenis van de lhbt-gemeenschap documenteren. Het archief heeft een grote mate van compleetheid en omvat enkele unieke kerncollecties (zoals de Schorerbibliotheek en archieven van lhbt-organisaties). Het archief als geheel is van hoge kwaliteit en van nationale en internationale betekenis.

Met het archief garandeert IHLIA het behoud van de informatie van gisteren en vandaag voor morgen. De lhbt-geschiedenis wordt tot leven gebracht voor de doelgroepen van de toekomst. Hiermee bevordert de erfgoedfunctie de sociale acceptatie van lhbt'ers. IHLIA focust op lhbt-gebonden thema's met betrekking tot het leven van individuen en de lhbt-gemeenschap, om bij te dragen aan het geven van een evenwichtig beeld van de samenleving in zijn geheel.

### **Missie**

IHLIA is dé erfgoed instelling en informatiebemiddelaar op het gebied van lhbt in Nederland. IHLIA verzamelt, bewaart en ontsluit relevante informatie opdat verbanden in de geschiedenis en de actuele situatie kunnen worden onderzocht in relatie tot de algemene historische en actuele maatschappelijke ontwikkelingen. IHLIA is een baken voor eenieder die omwille van beroep, interesse in de maatschappij of privédoelen kennis wil nemen van de lhbt-gemeenschap in Nederland en Europa.

### **Financiën**

IHLIA sluit het jaar 2020 af met een resultaat van € 124.891,- negatief. Dit negatieve resultaat wordt volledig onttrokken uit het bestemmingsfonds OCW. Dit fonds dient om overschotten en tekorten gedurende de subsidieperiode 2018-2022 te egaliseren. In voorgaande jaren is het positieve resultaat aan het fonds toegevoegd en na de onttrekking over 2020 resteert ultimo 2020 een saldo van € 21.615,-. In de komende jaren (2021 en 2022) kan dit saldo worden besteed.

IHLIA heeft een beperkt vrij eigen vermogen. Het saldo bedraagt ultimo 2020 € 14.265 gelijk aan 2019. Toevoegen aan het eigen vermogen is binnen de OCW-subsidieregeling beperkt mogelijk.

In 2020 ontving IHLIA € 625.087,- van het ministerie van OCW; dit betrof de derde termijn van de vijfjaarlijkse instellingssubsidie van dit ministerie.

Van de Universiteit van Amsterdam werd de jaarlijkse bijdrage verkregen voor het vergroten van het bereik van IHLIA en de zichtbaarheid van de collectie van IHLIA binnen de Universiteit (€ 11.345,-).

Aan kleine en grotere donaties en bijdragen heeft IHLIA totaal een bedrag van € 16.572,- ontvangen.

Per 1 januari 2018 is een nieuwe subsidieregeling van het Ministerie van OCW van kracht geworden (Regeling nr. 890779, Subsidieregeling gender- en LHBTI-gelijkheid 2017-2022). IHLIA heeft op 27 november 2017 de beschikking ontvangen voor de instellingssubsidie 2018-2022, voor in totaal maximaal € 3 miljoen (zonder indexatie).

Het vrij besteedbaar vermogen is beperkt van omvang en is ongewijzigd aan 2019. IHLIA bouwt in principe geen vrij besteedbaar vermogen op omdat de activiteiten hoofdzakelijk worden gefinancierd vanuit OCW-middelen. Het huidige saldo komt voort uit het verleden en wordt in principe niet aangewend.

## Activiteitenprogramma en personeel

### Personeelsbezetting IHLIA per 31-12-2020

13 medewerkers = 6,65 fte waarvan 1,10 fte tijdelijk.

Directeur, sinds oktober 2009, is Lonneke van den Hoonaard. Salariëring gebeurt volgens de voor alle medewerkers geldende cao Openbare Bibliotheken.

Daarnaast werden in 2020 circa 8 vrijwilligers ingezet bij IHLIA.

In 2020 is van een vaste medewerker het contract beëindigd wegens arbeidsongeschiktheid.

Het activiteitenprogramma voor de jaren 2018-2022 is gebaseerd op de Theory of Change. Dit had zijn weerslag in de subsidieaanvraag, alsmede de uitvoering en verantwoording van het activiteitenprogramma.

Voor een groot deel van de activiteiten zijn de beoogde resultaten behaald. Met name bij activiteiten F Debat en I Onderwijs zijn in 2020 grote stappen gezet om de voorgenomen activiteiten uit te voeren. Hiervoor is externe expertise ingezet. Er is bij een aantal activiteiten wel een achterstand ontstaan door de maatregelen tegen de corona-epidemie, waardoor medewerkers niet op kantoor hun werkzaamheden konden uitvoeren.

Voor activiteiten A, C, D, F, G en I is het saldo van inkomsten en kosten negatief (overbesteed). Bij de overige activiteiten is sprake van onderbesteding. Binnen activiteit C Bronnen toegankelijk betreft het vooral de inzet van medewerkers die thuis werken, waar ze veelal geen andere taken konden doen.

Bij Activiteit B, E en H zien we een beperkte onderbesteding. Wel zijn de doelstellingen gerealiseerd. Bij Activiteit E laat voortschrijdend inzicht zien dat met minder middelen wel voldoende prestatie wordt geleverd. Er is sprake van een verschuiving in de inzet van middelen naar de overbestede activiteiten.

De kosten voor communicatiebeleid, expositiebeleid en de bureau- en organisatiekosten zijn percentagegewijs doorberekend naar de activiteiten.

In de doorberekende organisatiekosten zijn onder meer de bureau- en organisatiekosten gestegen. Hier betreft het deels kosten die zijn gemaakt om het thuiswerken mogelijk te maken en een stijging van de kosten. Ook zijn hier de kosten voor een ingehuurd communicatiemedewerker meegenomen. Daarnaast worden de stijgende kosten veroorzaakt door de doorberekening van de printkosten door de OBA en de huisvestingskosten bij de OBA.

Een aantal onderdelen wordt uitgevoerd op projectbasis. Zo investeert IHLIA in de Roze Levensverhalen ondersteund door een coördinator en werd de communicatiestrategie uitgevoerd door een projectmedewerker. Ook is de uitvoering van het plan voor activiteit I Onderwijs door een extern bureau gedaan. Evenals het onderzoek dat voor activiteit F Debat is uitgevoerd.

	NAAM EN OMSCHRIJVING
A	<b>Bronbeheer:</b> Bronnen zijn duurzaam bewaard en beheerd en van relevante externe bronnen is bekend waar ze zich bevinden
B	<b>Sterke band met lhbti-community en maatschappelijke achterban</b>
C	<b>Bronnen toegankelijk:</b> Bronnen zijn toegankelijk en sluiten aan bij de vraag. Online gebruik en fysieke bibliotheek.

D	<b>Bekend en zichtbaar:</b> lhbti-collecties zijn zichtbaar en bekend onder een breed publiek.
E	<b>Emancipatie:</b> lhbti-erfgoed wordt benut door individuele lhbti'ers en de gemeenschap voor hun emancipatie.
F	<b>Debat:</b> Er is constructieve samenwerking met actoren die het maatschappelijk debat beïnvloeden.
G	<b>Historisch besef:</b> Ontwikkelingen in de maatschappij over seksuele & genderdiversiteit zijn historisch geduid.
H	<b>Inzicht:</b> Er is gedegen onderzoek gericht op seksuele & genderdiversiteit, aansluitend bij urgentie en actualiteit.
I	<b>Onderwijs:</b> Gebruiksklare informatie over seksuele & genderdiversiteit is beschikbaar voor onderwijs en voorlichting.

## Resultaten en producten per activiteit 2020

### **A Bronbeheer**

IHLIA beheert fysieke collecties, zoals persoons- en organisatiearchieven. Deze zijn ondergebracht bij het IISG. Er is met het IISG een overeenkomst gesloten voor het beheer van de archieven volgens de geldende standaarden. Het jaar 2020 leverde voor deze activiteit in het bijzonder een uitdaging op. Veel van het bronbeheer is een fysieke aangelegenheid. De collectie moet op locatie worden bewerkt en dat was maar zeer beperkt mogelijk.

#### *Wat is bereikt*

Er zijn in 2020 door particulieren en organisaties 11 archieven bij IHLIA ingebracht, echter nog niet toegevoegd aan de collectie. Door de corona-epidemie konden medewerkers en vrijwilligers niet ter plaatse de archieven schonen, verpakken en opruimen. Daarnaast ontving IHLIA van nog eens 40 personen een schenking bestaande uit diverse materialen.

Ook de bibliotheek werd flink aangevuld met 350 boeken. Totale bibliotheek bestaat uit 47.480 items.

-Er zijn 2140 documenten aan de digitale bibliotheek toegevoegd. Dit betreft voornamelijk in huis gedigitaliseerde artikelen en grijze literatuur. Totale digitale bibliotheek bestaat uit 15.700 boeken en grijze literatuur. Tijdens de lockdownperioden, waarin geen medewerkers bij IHLIA konden werken lag het digitaliseren van grijze literatuur gedeeltelijk stil. Er waren korte perioden waarin wel enkele medewerkers bij IHLIA konden werken.

Het aantal ontsloten en gedigitaliseerde objecten is 2350.

In 2020 zijn 1044 foto's toegevoegd en in totaal bedraagt de fotocollectie nu 10.444 ontsloten en gedigitaliseerde foto's.

-IHLIA was één van de vijf partners van het project Use Case Social Media-archivering van het Netwerk Digitaal Erfgoed.

Daarin is onderzocht hoe IHLIA socialmedia-uitingen kan selecteren en archiveren. Daarvoor zijn twee expertmeetings georganiseerd met een diverse groep van socialmediamakers,

voornamelijk van kleur, trans en queer. Dit is tevens van belang voor IHLIA om de relatie met de jongere personen in de lhbtq-gemeenschap bij IHLIA te betrekken. Met COC en BiPlus zijn gesprekken geweest over de acquisitie van hun archieven.

#### *Wat is gedaan*

Een vrijwilliger uit Polen heeft een aantal Oost-Europese brochures vertaald.

#### Digitalisering

Een belangrijk onderdeel van het digitaliseringsplan is in 2020 afgerond. Dit betrof een grondige inventarisatie van de digitale stromen bij IHLIA. Dit heeft vier documenten opgeleverd waarmee de komende jaren het beheer, toegankelijk maken en de infrastructuur moeten worden verbeterd.

- Advies Digitale ontsluiting IHLIA-collectie
- Inventarisatie Digitale ontsluiting IHLIA-collectie
- Presentatie periodieken
- Workflows voor digitaal materiaal

-Conform plan van aanpak Digitalisering 2020 is de audiocollectie gedigitaliseerd volgens de digitaliseringsstandaard van het Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid. Dit betreft voornamelijk cassettebandjes (1135) met onder meer interviews uit de jaren 80 van de lesbische archieven. Hiermee is een bijzondere bron eenvoudiger te raadplegen bij IHLIA.

-Een subsidieaanvraag is gehonoreerd door het Mondriaanfonds in het kader van de regeling 75 jaar vrijheid. Met dit project wil IHLIA de collectie laten onderzoeken, zodat alle informatie over homoseksualiteit en WOII geïnventariseerd, ontsloten en gedigitaliseerd wordt. De meer verborgen collectie-items worden hiermee zichtbaar gemaakt.

- Gestart is met de voorbereiding van video- en dvd-bestanden voor digitalisering. Ook dit betreft deels kwetsbaar materiaal. Enige achterstand opgelopen, omdat ook hierbij de capaciteit op locaties heel beperkt was.

-Een niet geplande, maar noodzakelijke actie was het migreren van de database waar IHLIA de collectie mee beheert. Deze was bij de Oba ondergebracht, maar door veranderingen in hun server-beheer heeft IHLIA de database moeten onderbrengen bij de OntwikkelFabriek, die ook andere webservices beheert voor IHLIA.

- Deelname aan het NDE-vragenuur als spreker over het socialmedia-archiveren. Daarnaast deelname aan de Netwerkdag Oorlogsbronnen 2020 - 'WO2-bronnen vinden en gebruiken? Ga naar de oorlog dichtbij!'

- IHLIA was partner van de Feminist Searchtool, een collectief dat middels data-analyse en visualisatie probeert inzicht te krijgen in hoe collecties in bibliotheken zijn opgebouwd, n.a.v. de vraag 'hoe divers is de collectie'?

#### Deelname congressen

IHLIA nam deel aan diverse conferenties en bijeenkomsten w.o. die van Europeana: Crisis, Change & Culture over de veranderingen in digitaal cultureel erfgoed met accent op diversiteit en duurzaamheid.

De presentatie van het Feminist Search Toolproject – Livestream met panel over intersectioneel zoeken in queer en transarchieven.

Deelname aan acht bijeenkomsten van het NDE over onder meer digitale duurzaamheid, preservatie, webarchieven, socialmedia-archivering en linked data. Onderwerpen waar IHLIA ook mee te maken heeft.

#### Bijzondere aanwinsten

-Archief van Cees Straver, persoonsarchief, circa 5 meter, nog niet ontsloten. Cees Straver (1928-2020) was homoactivist en geleerde, onder andere voorzitter van COC Nederland. Socioloog en jurist

Straver werkte als onderzoeker bij het Nederlands Instituut voor Sociaal Sexuologisch Onderzoek (NISSO), het huidige Rutgers. Vanaf de jaren zeventig verrichtte hij daar baanbrekend seksuologisch onderzoek. Zijn onderzoeksterreinen waren onder andere: samenlevingsvormen buiten het huwelijk, de seksuele ontwikkeling van jongeren en homoseksualiteit. In de laatste jaren voor zijn pensioen (1987-1993) was hij directeur van het NISSO.

-Archief Motorsien, Amsterdamse motorclub voor vrouwen, hoofdzakelijk lesbiennes.

Organisatiearchief circa 3 meter. Inclusief nieuwsbrieven, objecten, dia's. Deels ontsloten.

-Archief Robbert Blom (1950-2000), uit zijn nalatenschap geschonken door Margot Hess. Zeven plakboeken, egodocumenten met foto's en persoonlijke verhalen geven een mooi beeld van een homoseksueel leven in Den Haag, met name de jaren 80 en 90.

-Aanvullingen op het archief van Jan-Cornelis Toepoel, trans man, geboren 1951.

IHLIA beschikte al over ruim 3 meter persoonsarchief. Daar is nu 0,5 meter bijgekomen. Het betreft dagboeken uit de periode 2018-2020.

-Archief Contrario, 1990-2013. Circa 1 meter. Organisationsarchief. Deels ontsloten. Gereformeerde (eerst Gereformeerd Vrijgemaakte) vereniging voor homo's en lesbiennes Contrario, 1990. Fuseerde in 2018 met CHJC tot ChristenQueer. Bevat notulen, nieuwsbrieven, zakelijke stukken.

- Fotocollectie van Ben Kruijs, 430 foto's uit de jaren zeventig en begin jaren tachtig homobeweging Utrecht en demonstraties.

- Fotocollectie Martien Sleutjes over homoactivisme 1976-1998 met 1055 digitale foto's aangevuld.

- Het controleren van de hele collectie bijzondere werken op verval is geheel stilgevallen.

## **B. Sterke band met lhbt-community en maatschappelijke achterban**

### *Wat is bereikt*

IHLIA heeft in 2020 met diverse organisaties en individuen in de lhbt-community samengewerkt.

- In samenwerking met TNN voor het organiseren van een gezamenlijke onderzoeksstage (naar de transgendergeschiedenis in Nederland) die in 2021 plaatsvindt.

- Afstemming met COC over Regenboog Canon (embargo).

- Deelname aan project 20 jaar hiv-aids geschiedenis op initiatief van de Namenstichting en Hello Gorgeous, over 20 jaar hiv-aids geschiedenis.

- Twee rondetafelgesprekken in het kader van het project socialmedia-archivering met deelnemers uit ondergerepresenteerde groepen, zoals trans personen, jonge queers en mensen van kleur.

Door lezingen (veelal online), openingen van de tentoonstellingen en deelname aan diverse bijeenkomsten bereikte IHLIA een grote verscheidenheid aan individuen en groepen uit de lhbt-gemeenschap. Daarin valt op dat de diversiteit groter wordt: meer jongeren en mensen van kleur, waar IHLIA een relatie mee onderhoudt.

### *Wat is gedaan*

-Queering the collections netwerkbijeenkomst vond 2x online plaats met gastspreker en in totaal 120 deelnemers. In 2020 vond de uitvoering plaats van de Queer Baseline in samenwerking met I-studio (Van Abbemuseum en Stedelijk Museum). Daarbij zijn 9 initiatieven vanuit de queer people of colour community gekozen om een artikel te schrijven. Bij IHLIA vond een onderzoek plaats door Michael Andrés Forero van Museo Q Bogotá naar Latijnse-Amerikaanse items in de collectie. Daarbij ook tweemaal uitwisseling van ideeën, kennis en collectiestukken met vertegenwoordigers van vier Latijns-Amerikaanse lhbt-archieven in onlinemeetings.

- Ondersteuning van het initiatief voor een boekenclub van de Amsterdamse studentenvereniging ASV Gay.

- Ondersteuning bij het realiseren van 'Pride Library' <https://www.advalvas.vu.nl/en/node/8516> in de Vrije Universiteit, georganiseerd door VU Pride in samenwerking met de universiteitsbibliotheek. Ze willen graag de connectie maken tussen boeken, verhalen en community. De Roze Kast is in bruikleen gegeven.



- Opening expositie 'Helden!'. Tijdens de opening waren er verschillende speeches die helden en rolmodellen belichtten voor de lhbt-gemeenschap. Veel jonge bezoekers.
- Deelname aan congressen van NVVS: seksuele, genderdiversiteit en relatiediversiteit.
- Deelname aan de Ketelaarlesing van Nationaal Archief met gastspreker van de Black Archives.
- IHLIA had drie keer overleg met Atria i.v.m. onder meer samenwerking in de Gender Heritage Connexion.
- Project Gerse Vrouwen van DIG IT UP en Unboxing Rotterdam, Stadsarchief Rotterdam over vrouwen die een voortrekkersrol hebben gespeeld in de emancipatie van vrouwen in Rotterdam.

### Lezingen

- Voor roze studentenvereniging Ganymedes in Groningen over de geschiedenis achter de letters lhbt.
- Onlinepresentatie van de tentoonstelling Geen krans op de dam aan het netwerk van Amsterdamse roze ambtenaren.
- Lezing *Naakte mannen in het archief. Een selectie uit de IHLIA-collectie* voor Diversiteitscafé in Villa Randwijck Amstelveen.

## **C. Bronnen toegankelijk**

*Wat is bereikt*

### Ontsluiting

In 2020 hebben de bibliotheekmedewerkers thuis hun werk voortgezet. Nieuwe aanwinsten en collecties werden thuisbezorgd. Er is veel materiaal ontsloten en toegevoegd aan de database. Met name tijdschriftartikelen en dvd's.

-In totaal zijn 2030 objecten beschreven, gecontroleerd en correct verpakt.

-Daarnaast zijn ruim 400 actie-T-shirts en andere kledingstukken geborgd en beschreven, tevens gedigitaliseerd.

Met deze ontsluiting is het nu haalbaar geworden om objecten en textiel (of foto's daarvan) beschikbaar te stellen voor exposities in huis, online en ook voor andere initiatieven, zoals een theatervoorstelling.

-Archief Ron Fox, digitalisering en beschrijving van het archief over bisexualiteit bestaande uit 2000 artikelen, gedoneerd door Amerikaanse wetenschapper Ron Fox

-In 2020 nam de fotocollectie toe met 1.044 foto's en in totaal bedraagt de fotocollectie nu 10.444 ontsloten en gedigitaliseerde foto's.

### Klanttevredenheid

Ook in 2020 ontving iedere klant een link naar een enquêteformulier in Google-formulieren. Uit het klanttevredenheidsonderzoek blijkt dat de waardering voor de collectie, de deskundigheid en de klantvriendelijkheid hoog is (gemiddeld 8.8.). De helft van de gebruikers was bekend met IHLIA en de overgrote meerderheid vindt wat ze zoekt.

Driekwart van de respondenten maakt gebruik van de zoekmachine voordat ze contact met de informatiebalie zoeken. Binnen die groep is vrijwel iedereen tevreden over het gebruiksgemak van de onlinecatalogus.

### Informatiedienstverlening:

Na jaren van toename in het aantal gebruikers van de informatiedienstverlening zien we in 2020 voor het eerst een daling. Het organiseren van de dienstverlening was een van de grootste uitdagingen in dat jaar. De maatregelen die IHLIA en ook de Oba moest nemen (i.v.m. de corona-epidemie) maakte het grotendeels onmogelijk om klanten te ontvangen. De dienstverlening is wel zo veel mogelijk voortgezet met het leveren van digitale documenten en advisering over online beschikbare bronnen.

In 2020 zijn er in totaal 197 klanten geweest. Met zeer diverse vragen en ook een aantal uitgebreide projecten, waar veel materiaal voor nodig was.

Het aantal archieven dat is opgevraagd bij IISG (ook grotendeels gesloten of beperkte dienstverlening) was ook beduidend minder en bedraagt 12, bij elkaar zijn ze 75x geraadpleegd.

#### *Outcome van de informatiedienstverlening*

De informatiedienstverlening is gericht op het ondersteunen, met literatuur en informatie, van onderzoekers, media, lhbt'ers, beleidsmakers en andere belangstellenden. Vaak heeft de vraagsteller een eindproduct voor ogen waarvoor men informatie nodig heeft. Een kleine opsomming van de eindproducten waar IHLIA's collectie aan heeft bijgedragen.

- LGBT+ Youth Performance Initiative Amsterdam : selectie van collectiematerialen voor theatervoorstelling.

- Fotodok, Utrecht Fototentoonstelling Pass it on! van kunstenaar Pablo Lerma is volledig gebaseerd op materiaal uit de collectie van IHLIA. Kunstenaar heeft hiervoor intensief onderzoek gedaan in met name de tijdschriftencollectie.

- Uitgebreide ondersteuning met o.a. filmfragmenten, tijdschriften en foto's, bij een onderzoek voor documentaire van Michiel van Erp "Roze Revolutie" <https://www.defamilie.net/nl/in-ontwikkeling-2020-1/de-roze-revolutie/>

-Essays : "Iedereen tegen de homo: De positie van Nederlandse homoseksuelen in het begin van de twintigste eeuw" en "How does the first volume of the magazine Drag represent drag culture in 1970s New York?" door Thirza Terdu - essays zijn geschreven voor de bacheloropleiding Geschiedenis aan de Universiteit Leiden.

- Onderzoekers hebben een viertal issues van The Gayly, die bij hun in de collectie ontbraken opgevraagd.

<https://dloc.com/icirngfm> Ze hebben nu een website met alle nummers online.

- Student Northwestern University Illinois werkt aan een proefschrift bij het Rijksmuseum: over male crossdressing van 1600-1680 in Northern Europe:

<https://theartofinformationblog.wordpress.com/2020/03/03/cross-dressing-and-the-virtuosity-of-artists-in-mythological-and-pastoral-artworks-in-the-netherlands-1600-1680/>

-Onderzoeker uit Hongarije heeft Open Up!-materialen uit Oost-Europa online ingezien, wil deze gebruiken voor een tentoonstelling in Hongarije.

- Professor Universiteit Toronto werkt aan een boek over de geschiedenis van de lhbt-interpretatie van de bijbel. De toegang tot de onlinecollectie Open Up! is zeer bruikbaar.

Christopher Zeichman The Centurion at Capernaum: Queer Readings in the Shadow of Biblical Scholarship. The Bible and Its Reception. Atlanta: SBL, forthcoming. [contracted]

-Voor onderzoek naar de oudste gay reisgids de Spartacus, waar IHLIA de complete reeks van heeft, informatie digitaal verstrekt tijdens lockdown.

'Queering the Straits: Japanese-South Korean Interactions in the Making of Post-Colonial Gay Subcultures' [in voorbereiding]

-Voor speech van Myriam Everard bij het in ontvangst nemen van de La Courtprijs is een fragment van een opname ter beschikking gesteld.

- UU-student Nederlandse Literatuur en Cultuur voor scriptie op zoek naar een aantal teksten over homoseksualiteit in de Nederlandse literatuur. Literatuur beschikbaar gesteld toen de informatiedienstverlening op locatie nog mogelijk was. Scriptie: Paradise revisited: waar blijft de tijd? De vormgeving van een kritische eigentijdse Nederlandse homoseksuele identiteit in Boven is het stil (2006) van Gerbrand Bakker en Broer (2012) van Maurits de Bruijn.

- Adviesgesprek met het Documentation Centre Concalo Diniz, Spanje over samenwerking met een lokale openbare bibliotheek.

- Adviesgesprek met filmproducent Dutch Mountain over filmproductie rondom de actie op de dam in 1970, n.a.v. de tentoonstelling Geen krans op de Dam.

-Advies aan het Stadsarchief Amsterdam bij tentoonstelling die zij maken over 25 jaar Pride.

*Wat is gedaan*

#### Rondleidingen

Vanwege corona geen groepsrondleidingen, alleen voor een of twee personen.

Totaal 15 personen, waarvan toch nog vier uit het buitenland.

-Wel een onlinepresentatie Onlinerondleiding UVA: 1x plaatsgevonden en is opgenomen. Aantal aanwezige studenten ca. 16.

#### Samenwerkingsverbanden/Speciale projecten

Queer Search, samenwerkingsverband/koepelorganisatie in oprichting van Duitstalige lhbt-archieven en bibliotheken. IHLIA participeert in dit samenwerkingsverband, omdat IHLIA buiten Duitsland, Oostenrijk en Zwitserland de grootste Duitstalige collectie lhbt-erfgoed ontsloten heeft. Midden in de zomer was het mogelijk om deel te nemen aan de startconferentie in Wenen.

#### Homosaurus

Nadat in 2019 de Engelstalige verkorte Homosaurus beschikbaar kwam via [www.homosaurus.org](http://www.homosaurus.org) is in 2020 verder gewerkt aan het verbeteren en uitbreiden van deze verkorte Homosaurus. De Editorial Board met Jack van der Wel als vertegenwoordiger van IHLIA hield maandelijks zoombijeenkomsten en bracht in juni en december 2020 updates uit. Om deze verkorte versie van de Homosaurus ook bij IHLIA te kunnen gebruiken is gekozen voor het systeem PoolParty. De Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed bezit een licentie voor PoolParty waar IHLIA ook gebruik van mag maken. In samenwerking met de Ontwikkelfabriek is begonnen met de voorbereiding. Daartoe zijn ook alle termen van de Engelstalige verkorte Homosaurus in het Nederlands vertaald. Complicerende factor daarbij is dat de verkorte Engelstalige Homosaurus moet worden geïntegreerd in de bestaande complete uitgebreide Homosaurus die IHLIA gebruikt, waarbij in deze complete uitgebreide Homosaurus de nodige wijzigingen moeten worden aangebracht die voortvloeien uit de verkorte versie.

#### Bijeenkomsten

Bij AdamNet ledenvergadering is een presentatie gehouden over inclusiviteit en diversiteit bij IHLIA.

### **D. Bekend en zichtbaar**

*Wat is bereikt*

Alle inzet om de zichtbaarheid van IHLIA te vergroten lijkt zijn vruchten af te werpen. Drie belangrijke ontwikkelingen wijzen daarop. De media weet IHLIA beter te vinden en IHLIA weet media beter te bereiken), IHLIA wordt steeds vaker gevraagd als expert bij presentaties en bijeenkomsten en er is een toename van de bezoekers van de website en social media.

#### Communicatiestrategie

In 2019 is gestart met een traject herbezinning op de communicatiestrategie.

In 2020 is de communicatieadviseur aan de slag gegaan met een advies en plan van aanpak. Aan het einde van het jaar was dat afgerond en is de nieuwe website bijna af. De hele huisstijl heeft een make-over gekregen en de mediastrategie is uitgebreid. Social media is uitgebreid en voor alle communicatie-uitingen zijn standaard opmaakformats gemaakt. Voor de nieuwe website is een User Experience-onderzoek gedaan.

#### Collectie objecten beschikbaar

Met de ontsluiting en digitalisering van objecten en T-shirts is het haalbaar geworden om objecten en textiel (of foto's daarvan) beschikbaar te stellen voor exposities in huis, online en ook voor andere initiatieven, zoals een theatervoorstelling. Dit is diverse malen gebeurd. De collectie en geschiedenis krijgt daarmee veel meer bekendheid bij grotere groepen. Online worden de afbeeldingen door IHLIA

ook gebruikt voor sociale media om aan te sluiten bij de actualiteit (Paarse vrijdag, Coming-Outday, Transgender Remembrance Day, Wereld Aids Dag).

### Media

Over de LGBTshirtQIA+-expositie verscheen een artikel in het NRC '[Een T-shirt with Pride](#)', 28 juli 2020 en een stuk bij Fashion United (<https://fashionunited.nl/nieuws/cultuur/tentoonstelling-lgbtshirtqia-opent-vandaag/2020073046221>).

Daarnaast werd de expositie ook vermeld op andere websites zoals Expresso (<https://expresso.nl/dress-to-impress-lgbtshirtqia/>) en ModeMuze (<https://www.modemuze.nl/agenda/vijftig-jaar-queergeschiedenis-op-t-shirts>)

Winq.nl, '[LHBTQ's vertellen over hun helden](#)', 01 januari 2020.

Hello Gorgeous (<https://www.hellogorgeous.nl/2020/02/helden/>),

Zij aan Zij (<https://www.zijaanzij.nl/nieuws/5541/Wie-is-jouw-held.html>)

AT5, [HELDEN! In nieuws van 30 januari, 17.00 uur](#), 30 januari 2020.

AT5, '[Niet alle helden dragen capes](#)', 30 januari 2020.

-IHLIA doet mee aan Geheugen van Nederland, themakanaal voor digitaal erfgoed.

Daarvoor is een pagina samengesteld bij het thema 'sporthelden' over Gay Games Amsterdam 1998, met tekst en afbeeldingen van collectiestukken IHLIA, inclusief samenstellen compilatiefilmpje over de Gay Games.

### Website en social media

In 2020 is een nieuwe site gemaakt waarop de actualiteit een plek krijgt.

<https://outsidethebox.ihlia.nl/> De site richt zich op een jonge doelgroep met een presentatie van de collectie op een manier die aansluit bij deze groep. De eerste online-expositie is in april op deze site geopend (Geen krans op de Dam). De tot de verbeelding sprekende collectie T-shirts is ook hier terug te vinden.

Vanuit LinkedIn ging het meeste verkeer naar onze website voor

- 1) De expositiepagina over Helden!
- 2) Homepage IHLIA
- 3) Nieuwsbericht Het Rijks door een Roze Bril
- 4) Nieuwsbericht over expositie helden
- 5) Expositiepagina LGBTshirtQIA+

Op alle social media scoort doorklikken naar de homepage en de tentoonstellingen hoog.

Instagram is gestart in april en heeft einde van het jaar 900 bezoekers.

Bij Twitter is een groei van 10% in volgers geteld.

Het aantal volgers bij Facebook stijgt met 15% naar 2200.

### *Wat is gedaan*

Rondleidingen en een kijkje in het archief

-15 individuele rondleidingen in de collecties van IHLIA.

- Een onlinerondleiding d.m.v. presentatie voor een groep studenten die de minor Introduction to Gender and Sexuality Studies volgen aan de UvA, Department of Sociology.

### Artikelen

De samenwerking Gaykrant en IHLIA ging van start met een interview met Jack van der Wel en Wilfred van Buuren.

Bemiddeling, begeleiding en redactie bij vier artikelen in de rubriek uit de Collectie van IHLIA op de website van de Gaykrant:

Gaykrant, '[Onder conservatoren – samenwerking IHLIA en Gaykrant van start](#)', 26 januari 2020.

Gaykrant, '[Twee kussende boerinnetjes](#)', 1 maart 2020.

Gaykrant, '[De roze krans die de Dam niet op mocht](#)', 1 mei 2020.

Gaykrant, '[De actie van 4 mei 1970 op het Nationaal Monument](#)', 4 mei 2020.

### Lezingen

-Presentatie over vroeg twintigste-eeuwse Duitse homotijdschriften bij de nieuwjaarsreceptie Stichting Vrienden van IHLIA.

-Lezing Naakte mannen in het archief. Een selectie uit de IHLIA-collectie bij Diversiteitscafé in Villa Randwijck Amstelveen en deelname aan panel.

- Lezing bij webinar: Hoe overleven we de coronacrisis? Stichting Vrienden van IHLIA.

### History Pin

Op het platform History Pin de IHLIA-presentatie van 'de geschiedenis van Gay & Lesbian Nightlife in the Netherlands' in 2019 gelanceerd. In 2020 is deze aangevuld met een virtuele pub crawl die leidt langs alle nog bestaande maar in lockdown geplaatste kroegen.

### IHLIA Nieuwsbrief

Maandelijks nieuwsbrief per mail aan belangstellenden met diverse artikelen over de collectie en activiteiten. Deze worden regelmatig door verschillende medewerkers geschreven en van illustraties voorzien.

### Exposities

IHLIA organiseerde vier exposities, waarvan 2 volledig live konden gaan (zie I Onderwijs) en ook veel aandacht kregen. De bezoekersaantallen zijn anders dan andere jaren niet geteld, in verband met de coronamaatregelen waren er geen medewerkers permanent aanwezig op het expositieplein. De opening van de tentoonstelling LGBTshirtQIA+ was goed bezocht met 73 bezoekers. Dit was de eerste coronaproof tentoonstellingsopening. Er was voor gekozen gedurende een hele dag previews te houden waarbij genodigden in kleine groepjes konden langskomen. In aanwezigheid van de curatoren kregen zij een drankje en konden ze een rondleiding krijgen of vragen stellen over de tentoonstelling. Dat leidde tot interessante en leuke gesprekken. Sommige bezoekers namen zelfs eigen T-shirts mee om te doneren aan IHLIA. Door de ingezette communicatie was de tentoonstelling goed zichtbaar op social media en was er pers aanwezig.

De laatste (geplande) tentoonstelling van 2020 'Reading Room' is gedeeltelijk opgebouwd en stond drie weken toen een nieuwe lockdown inging. Met deze expositie wordt een greep uit onze schatten in de collectie getoond. Vanwege de Covid-19-maatregelen was het oorspronkelijke plan niet uitvoerbaar. Het idee was dat een bezoeker samen met een medewerker één archiefdoos mocht openen om de inhoud te bekijken en daarover in gesprek te gaan. Tot nader orde uitgesteld.

### Bijdragen elders

-Voor de website van de Oba is een Top 10 IHLIA-fotoboeken samengesteld in het kader van Pride, augustus 2020.

-IHLIA werkt mee aan het Huis van Alle Talen van de Oba. Daarvoor is een uitleencollectie samengesteld met lhbt-literatuur uit een zo groot mogelijk aantal landen, waar het Amsterdamse publiek een band mee heeft.

## **E. Emancipatie**

*Wat is bereikt*

IHLIA heeft de relaties binnen de lhbt-community verder uitgebouwd. Hierbij is vooral aandacht voor de ondergerepresenteerde groepen. Hoewel de activiteiten op locatie minder in aantal waren werden goede ervaringen opgedaan met onlinebijeenkomsten met de community.

In totaal waren bij het publieksprogramma voor de activiteit Emancipatie 147 deelnemers aanwezig. Na de mooie resultaten met de Zine-workshops in 2019 is opnieuw een aantal workshops met Rea Parell georganiseerd. Twee daarvan online en een T-shirtmaking workshop toen het live kon met een groep van 22 met name jonge en gekleurde queers.

Tijdens deze workshop, georganiseerd in het kader van de tentoonstelling LGBTshirtQIA+, konden bezoekers eigen 'LGBT-shirts' maken. Zij kregen bronnen uit het IHLIA-archief waarmee zij collages konden maken die vervolgens werden ingescand en geprint als drukprint en vervolgens op een shirt gestreken.

Online:

- At-home queer TikTok-workshop met Rae Parnell. Deelnemers kregen een care-package thuisgestuurd met daarin bronnen uit het IHLIA-archief die zij konden gebruiken om tiktoks [populair sociaal medium onder jongeren] te maken tijdens de zoom-workshop.
- At home Queerzine making Workshop. Dit was de eerste Zine-workshop vanuit huis. Deelnemers kregen een care-package thuisgestuurd met daarin bronnen uit het IHLIA-archief die zij konden gebruiken om zine-pagina's te maken tijdens de zoom-workshop. Die pagina's stuurden zij vervolgens terug naar IHLIA waar er een gemeenschappelijk zine van gemaakt is, dat alle deelnemers toegestuurd kregen. Het thema van de workshop en zine was coronagerelateerd: namelijk intimiteit.
- Verder nog live in samenwerking met Pakhuis de Zwijger, Black Queer & Trans Resistance NL de bijeenkomst 'Emancipating History #4: LGBTQI+ van kleur, toen en nu'. Deze samenwerking met Pakhuis de Zwijger en Black Queer & Trans Resistance NL kwam tot stand op initiatief van IHLIA. De serie Emancipating History is een doorlopend programma van Pakhuis de Zwijger waarbij aandacht wordt besteed aan ondergerepresenteerde en gemarginaliseerde geschiedenissen. Dit event ging specifiek over de geschiedenis van lhbtqi+-activisme van kleur in de jaren 70 en 80.
- Oral history: verschillende transgender generaties in gesprek. In samenwerking met Roze50+, Amsterdamse Fonds voor de Kunst, Club Church. Tijdens dit gesprek, georganiseerd in de context van de tentoonstelling 'Ik mag zijn wie er is' over transgender ouderen, gingen twee trans jongeren in gesprek met twee trans ouderen. Het programma werd redelijk goed bezocht en goed ontvangen door aanwezig publiek. Markant was dat er een enorme interesse online was voor het programma. Het waren waardevolle en diepgaande gesprekken waarin ervaringen gedeeld werden, er gesproken werd over (verschillen in) tijdsgeest en er generatie-overstijgende ervaringen werden aangestipt. Als eerste oralhistorygesprek was het voor IHLIA een waardevolle ervaring om te zien hoe in de toekomst dergelijke gesprekken nog beter kunnen.
- De twee rondetafelgesprekken in het kader van de social media-archivering waren mogelijk door zorgvuldig opbouwen van relaties met jonge trans en queer personen.

#### *Wat is gedaan*

IHLIA adviseerde VU Pride voor een betere (queer) ontsluiting van de bibliotheekcollectie van de VU. In het kader van de gewenste eindexamen van de resultaten van IHLIA aan het einde van de subsidieperiode is gestart met de uitvoering van een evaluatieplan. Onder begeleiding van een expert in erfgoedevaluatie zijn in 2020 twee stagiairs begonnen met de eerste fase van de evaluatie. Zij onderzochten de uitkomsten van de informatiedienstverlening en de benutting van de collectie van IHLIA.

## **F. Debat**

### *Wat is bereikt*

Halverwege de subsidieperiode laten vooral de inspanningen om zichtbaarder en bekender te worden zien dat ook de invloed van IHLIA groter wordt. IHLIA heeft in toenemende mate de belangstelling van de media.

Steeds vaker wordt IHLIA uitgenodigd en neemt daarmee deel aan het maatschappelijk debat. Het grote onderwerp in 2020 was inclusiviteit. Hierbij is duidelijk dat IHLIA als kennishouder van het onderwerp lhbti-geschiedenis en -erfgoed een rol speelt bij actuele discussies.

IHLIA zat aan tafel bij diverse instellingen, debatten en bijeenkomsten.

-Bij het Nationaal Archief twee keer deelname aan de Ronde tafelbijeenkomst over diversiteit en inclusiviteit in het archief.

-Als deskundige deed IHLIA mee aan de kennisbijeenkomsten van ARCAM (Architectuur Centrum Amsterdam) over de betekenis van safe places in de context van onder gerepresenteerde groepen waaronder lhbti.

- Deelname aan een traject om de Architectuurgids inclusiever maken.

- IHLIA nam deel aan het programma New Collection Narratives \* Queering the collections van het Amsterdam Museum over de inclusiviteit van lhbtqi in hun collectie. Online-uitzending <https://www.amsterdammuseum.nl/am-live/new-collection-narratives-queering-collection>.

- Deelname aan het initiatief van de gemeente Amsterdam voor bevordering van lhbt-inclusiviteit bij straatnamenkeuze in een nieuwe stadswijk.

- Deelname aan panel (Onze collecties zijn van u) in het onlinesymposium van de Maand van de Groninger Geschiedenis, georganiseerd door de Groninger Archieven.

- Werelddag van de digitale duurzaamheid – deelname aan panelgesprek diversiteit en inclusie in digitale bewaring, georganiseerd door DEN kennisinstituut digitalisering in de cultuursector.

- Lid van de redactieraad van Geheugen van Nederland.

- Lid van de Begeleidingscommissie onderzoek naar homodiscriminatie bij overheidswerkgevers.

#### *Wat is gedaan*

IHLIA heeft een verkenning uitgevoerd naar de mogelijkheden om een grotere stem te krijgen in het maatschappelijke debat. Hiervoor is gesproken met diverse partijen in het veld. Zowel beleidsmakers, politiek, lhbti- en erfgoedinstellingen, als debatcentra. Dit heeft geleid tot een rapport met een inventarisatie en aanbevelingen.

De eerste aanzet tot een Queer Geschiedenis maand is gedaan samen met Pakhuis de Zwijger. In samenwerking met Black Queer & Trans Resistance NL. Dit event ging specifiek over de geschiedenis van lhbtqi+-activisme van kleur in de jaren 70 en 80. Het programma werd gemodereerd door Naomie Pieter en de gasten waren Twie Tjoa, Tienieke Sumter, Glenn Helberg, Anne Krul, Dino Suhonic en Wigbertson Julian Isenia.

In 2021 zal in de maand februari de eerste volledige versie van de Queer Geschiedenis Maand plaatsvinden.

## **G. Historisch besef**

### *Wat is bereikt*

IHLIA heeft op meer plekken in de erfgoedwereld kennis over de lhbti-geschiedenis en -erfgoed kunnen delen. De samenwerking met netwerken als AdamNet, Amsterdam Museum en de UvA is uitgebreid met Geheugen van Nederland en diverse andere erfgoedinstellingen.

In het publieksprogramma spelen de collectie en de lhbti-geschiedenis een belangrijke rol, zodat de 'nieuwe' groepen ook bereikt worden en kennis konden maken met deze geschiedenis.

Zie ook activiteiten B, E en F.

### Website en Instagram

Met Outside the box krijgt de lhbt-geschiedenis en de waarde van de collectie voor die geschiedenis een nog prominentere plaats. Instagram is gestart in april en heeft einde van het jaar 800 volgers. Dit medium werkt erg goed in het visueel zichtbaar maken van de collectie.

### *Wat is gedaan*

#### Expositie

##### *Geen krans op de Dam*

<https://outsidethebox.ihlia.nl/dodenherdenking-1970/>

Met deze online-expositie is het verhaal verteld over de kranslegging van 4 mei 1970. 'Geen krans op de Dam' geeft een beeld van het begin van een nieuw soort activisme binnen de lhbt-beweging. Een activisme dat begon met die poging tot een kranslegging op de Dam en eindigde met een Homomonument aan de Westermarkt.

Met behulp van Prezi is deze online expositie te bekijken op de outsidethebox website van IHLIA en is 900 keer bekeken.

#### Roze Levensboeken

De Serie Roze Levensboeken startte in 2012 en wordt geheel door vrijwilligers uitgevoerd. De coördinatie is in handen van een IHLIA-projectmedewerker. Er zijn vier boeken afgerond in 2020, de nummer 36-39 in de serie. Er zijn nog twee nieuwe vrijwilligers gestart als schrijver, nadat ze een training hebben gevolgd. Er wordt aandacht besteed aan het vergroten van de diversiteit: er komen meer verhalen van mensen buiten de randstad en van mensen van kleur en trans personen. De boeken zijn (indien toestemming is verleend door de verteller) online te lezen.

#### Artikelen

- Artikel voor Gay Krant n.a.v. tentoonstelling Geen krans op de Dam.
- Boekbespreking van Eric Cervini The Sexual Deviants (Frank Kameny) voor de website.
- Artikel 'Queer identities and heritage: current developments and hopes for the future' Special Issue Fluid Heritage van het tijdschrift Roots&Routes: Research on Visual cultures.
- Peer review van Special LGBTQI+ Volume of Museum International.

#### Lezingen

- Presentatie over vroeg-twintigste-eeuwse Duitse homotijdschriften aan de Vrienden van IHLIA.

In opvolging van de tentoonstelling With pride uit 2018 is een aantal voortgangsgesprekken gevoerd over mogelijke plaatsing in het land. Waar sinds 2019 nog steeds een vijftal gemeenten/organisaties interesse voor hebben. Echter de coronamaatregelen maakten het niet mogelijk voor de hostorganisatie om daar vervolg aan te geven.

#### Queering the collections

Er vonden twee onlinebijeenkomsten plaats met gastsprekers. De belangstelling was groter dan doorgaans bij een livebijeenkomst (120 deelnemers).

## **H. Inzicht**

### *Wat is bereikt*

Ondanks de beperkingen was het mogelijk om toch nog twee stagiairs te begeleiden bij een onderzoeksstage. De goede relaties met de universiteiten zijn ook voortgezet. Ook waren studenten en onderzoekers de grootste groep die van de informatiedienstverlening gebruik maakte.

### *Wat is gedaan*



Er zijn 2 stagiaires begeleid. Een student van de Reinwardt Academie met een onderzoek naar de rol van heksen binnen de lesbische beweging en een van de universiteit van Gent. Van de laatste is een mooie bijdrage aan IHLIA toegevoegd. <https://outsidethebox.ihlia.nl/les-3-andreas-burnier-lesbisch-feministischtrans/>

-In 2020 was de start van het consortium The Critical Visitor. Het project The Critical Visitor duurt vijf jaar en is een samenwerking met acht erfgoed- en academische organisaties, waarvan IHLIA er een is. -IHLIA maakt deel uit van de Begeleidingscommissie historisch onderzoek homodiscriminatie bij de overheid.

- Overleg strategische sessie voor het behoud en de borging van de lhbt-kennisfunctie bij Movisie.

-In de campusbibliotheek van faculteiten Economie en Bedrijfskunde, Maatschappij en Gedragwetenschappen en sinds 2017 ook de faculteit der Rechtsgeleerdheid werd in 2020 een keer een presentatie gemaakt in vitrines over de collectie en exposities van IHLIA, waarmee IHLIA bij studenten onder de aandacht wordt gebracht.

-Jaarlijkse eendagsstage van een Kleio student (Uva geschiedenis studenten) kon niet doorgaan. In plaats daarvan is er op hun Instagram-account een artikel gepubliceerd: Een dag uit het leven van... (@toekomstkleio 112 volgers).

-Het verkennend onderzoek naar de mogelijkheden voor het installeren van bijzondere leerstoel ging gestaag verder. De plannen worden steeds concreter. Er wordt veelal positief gereageerd en van een aantal kanten is medewerking toegezegd om dit plan te realiseren.

-Interview voor artikel op de website en in de nieuwsbrief van Movisie.

-IHLIA organiseerde i.s.m. Atria tien (negen online) Wikipediabijeenkomsten. Bij lhbt-artikelen geschreven door medewerkers en vrijwilligers worden bronnen toegevoegd die verwijzen naar het archief van IHLIA.

-Deelname aan Digital Collection Launch Jamaica Gaily News (1977-1984).

-Deelname Uva-lecture over vluchtelingen.

-Webinar ARC-GSA 'Queer New York: Geographies of Lesbians, Dykes, and Queers, 1983-2008' Lecture by Jack Giesecking

-Aanwezig bij uitreiking De La Courtprijs aan Myriam Everard

-Deelname aan de SAE Dijksterhuislezing: Multatuli en Kuyper, een onverwachte verwantschap?

### IHLIA Scriptieprijs

IHLIA is gestart met de voorbereiding voor het uitreiken van een tweejaarlijkse scriptieprijs voor scripties met een onderwerp op het terrein van de lhbt-geschiedenis. Deze wordt ondersteund door de Vrienden van IHLIA met een bedrag voor de prijs.

### Congressen en symposia

-IHLIA organiseerde samen met het Hackers & Designers collectief, de Black Queer & Trans resistance en Read-in een onlinesymposium 'Intersectional Search in Queer and Trans Archives'. Het programma was ter presentatie van het onderzoek van Hackers en Designers en Read-in naar de samenstelling van het IHLIA-archief met een focus op intersectionele representatie van gemarginaliseerde groepen. Er was zeer veel animo voor dit programma online en werd door meer 200 mensen bezocht. Tijdens het programma waren er verschillende panelgesprekken en presentaties. Niet alle panels verliepen soepel, zowel qua techniek als inhoud. Er was ook kritiek op de samenstelling van sommige panels en uitlatingen door sommige panelleden.

### IHLIA Research

De wetenschapsportal van IHLIA is uitgebreid met drie blogs. In totaal is deze website in 2020 een kleine 1500 keer bezocht (unieke weergaven). De top-5 bestaat uit de homepage, de drie blogs die zijn verschenen en het overzicht van wetenschappers die zich bezighouden met lhbt-onderzoek. Er is een samenwerking met het Vlaams/Nederlands lhbt-onderzoekersnetwerk. De Nieuwsbrief met het meest actuele onderzoeksnieuws is gelanceerd en 78 subscribers.

## **I Onderwijs**

### *Wat is bereikt*

2020 was het jaar van de jongeren. Veel voorbereidingen in voorgaande jaren hebben geleid tot resultaten binnen deze activiteit. De themadossiers, factsheets en exposities zijn in het bijzonder gericht op de jonge doelgroep. IHLIA heeft veel meer jonge mensen bereikt met de activiteiten als exposities, publieksprogramma, zoals de rondetafelgesprekken en workshops. Ook zijn de relaties met de universiteiten waardevol gebleken bij de voorbereidende gesprekken over de bijzondere leerstoel en de scriptieprijs.

### Themadossiers

Er zijn in totaal zes themadossiers afgerond met de onderwerpen: geschiedenis, religie, lhbti-rechten, seksuele en genderdiversiteit, discriminatie en inclusie en transgender. Doel is de informatie voor jongeren eenvoudig toegankelijk te maken. Er zijn naast de inleiding op het onderwerp ook leessuggesties. Worden opgenomen in de nieuwe website.

### Factsheets

In totaal zijn zeven factsheets op de volgende onderwerpen toegankelijk:

Lhbt-jongeren in cijfers, uit de kast lhbt-jongeren, opvattingen van jongeren over lhbt, discriminatie en geweld jegens lhbt-jongeren, lhbt-bevolking in cijfers, acceptatie van lhbt in Nederland in cijfers, lhbt-rechten in Nederland (1911-2020). Factsheets geven kort en bondig informatie over de onderwerpen waar het meest naar gevraagd wordt. Er is aandacht besteed aan een aantrekkelijke opmaak, zodat het jongeren ook aanspreekt.

### *Wat is gedaan*

#### Activiteiten

- Deelname aan NDE webinar over cultureel erfgoed op educatieve platforms.
- Deelname aan panel over diversiteit in bewaring bij de Dag van de digitale duurzaamheid

### With Pride

Als opvolger voor de grote tentoonstelling With Pride over de lhbt-geschiedenis richt IHLIA zich met het platform With Pride op het toegankelijk maken van de lhbt-geschiedenis voor met name onderwijsgevenden. Dit is een versterking van de aandacht voor dit onderwerp bij middelbare scholieren en in het curriculum. Op dit platform wordt in honderd vensters een relevant onderwerp uit de lhbt-geschiedenis gelinkt aan een collectiestuk. Bureau van Gisteren organiseert gedurende drie jaar de invulling van de vensters en de activiteiten er omheen om het platform bekendheid te geven. Voor met name onderwijsgevenden is het een grabbelbak met informatie die kant-en-klaar gebruikt kan worden in de les.

### Exposities

#### *Helden*

Voor deze expositie zijn zeven mensen geïnterviewd die vertellen over die ene persoon die hen opgetild en geïnspireerd heeft om ook hun eigen weg te volgen. De geïnterviewde personen zijn: Nassiri Belaraj over René Klijn, Chris Rijkssen over Gloria Wekker, Roos-Thorn de Vries over Stormé DeLarverie, Astrid Oosenbrug over Andreas Burnier, Raisa Sambo over Lena Waithe, Splinter Chabot over Prince/David Bowie en So Roustayar over Marsha P Johnson. Met deze geïnterviewden wordt een diverse community gerepresenteerd.

Naast de banners met persoonlijke verhalen over de helden waren de vitrines gevuld met archiefstukken van IHLIA en beeldmateriaal over de genoemde helden. En we hebben een bundel samengesteld met de (meer uitgewerkte) interviews.

Met drukbezochte opening met 100 mensen en persaandacht:

HELDEN! bij AT5 (<https://www.at5.nl/artikelen/199793/niet-alle-helden-dragen-capes>) en andere websites zoals Hello Gorgeous (<https://www.hellogorgeous.nl/2020/02/helden/>), Zij aan Zij (<https://www.zijaanzij.nl/nieuws/5541/Wie-is-jouw-held.html>), Winq (<https://winq.nl/articles/231082/helden-tentoonstelling/>) en het COC (<https://www.cochaaglanden.nl/wp-content/uploads/2020/02/helden-expo.pdf>)

#### *LGBTshirtQIA+*

Met deze expositie is een greep uit de omvangrijke T-shirtcollectie van IHLIA getoond. Vijf topstukken zijn uitgelicht – ieder uit verschillende perioden, gebieden en met (sub)culturele achtergronden. Deze vijf topstukken hebben als thema: Act Up, Argos, Black Lesbian, Stonewall en Strange Fruit. Fotograaf Ari Versluis fotografeerde jonge mensen als model met het T-shirt; de geschiedenis gedragen door lhbtq+’ers van nu. Deze foto’s waren onder andere te zien in de expositie, maar ook op posters. Deze posters gaven informatie over het T-shirt en de achtergrond van het onderwerp op de T-shirts. Met een coronaproof opening.

Ook aandacht in de media: De LGBTshirtQIA+ expositie had een artikel in de NRC (<https://www.nrc.nl/nieuws/2020/07/28/een-t-shirt-met-pride-a4007197>) en een stuk bij Fashion United (<https://fashionunited.nl/nieuws/cultuur/tentoonstelling-lgbtshirtqia-opent-vandaag/2020073046221>). Daarnaast werd de expositie ook vermeld op andere websites zoals Expreszo (<https://expreszo.nl/dress-to-impress-lgbtshirtqia/>) en ModeMuze (<https://www.modemuze.nl/agenda/vijftig-jaar-queergeschiedenis-op-t-shirts>).

- Ondersteuning van het initiatief voor een boekenclub van de Amsterdamse studentenvereniging ASV Gay.
- Ondersteuning bij het realiseren van ‘Pride Library VU Pride in de Vrije Universiteit, georganiseerd door VU Pride in samenwerking met de universiteitsbibliotheek - Ze willen graag de connectie maken tussen boeken, verhalen en community. De Roze Kast is daarvoor in bruikleen gegeven.

### *Bestuur*

De samenstelling van het bestuur van de Stichting d.d. 31 december 2020:

Koen Hilberdink	voorzitter	datum benoeming: 01-02-2019
Marcel van Steijn	penningmeester	datum benoeming: 01-06-2016
Agnes Elling	lid	datum benoeming: 15-01-2014
Jan Boomgaard	lid	datum benoeming: 15-01-2014
Judith Schuyf	lid	datum benoeming: 01-02-2018
Remco van Dam	secretaris	datum benoeming: 01-02-2018

Bestuursvergaderingen hebben plaatsgevonden op:

-27-01-2020

-16-03-2020

-11-05-2020

-14-09-2020

-16-11-2020

De belangrijkste agendapunten waren: corona-epidemie, jaarrekening 2019 en subsidieverantwoording, nieuwe communicatiestrategie, nieuw expositiebeleid, inclusiviteit en diversiteit, huisvesting, relatie met de Oba en IISG.

De stichting IHLIA is op 8 december 1999 opgericht. De Stichting is statutair gevestigd te Amsterdam en is ingeschreven in het Handelsregister te Amsterdam onder nummer 34125028.

**BALANS PER 31 DECEMBER 2020**

	31 december 2020	31 december 2019
<b>VASTE ACTIVA</b>		
Materiële vaste activa	21.995	11.161
	<hr/>	<hr/>
	<u>21.995</u>	<u>11.161</u>
<b>VLOTTENDE ACTIVA</b>		
Debiteuren	575	60
Te ontvangen subsidies	-	33.250
Overige vorderingen en overlopende activa	10.689	2.038
Liquide middelen	316.071	397.654
	<hr/>	<hr/>
	<u>327.335</u>	<u>433.002</u>
<b>KORTLOPENDE SCHULDEN, OVERLOPENDE PASSIVA EN VOORZIENINGEN</b>		
Overige schulden en overlopende passiva	155.088	104.644
Vooruitontvangen subsidies OCW	158.363	178.750
	<hr/>	<hr/>
	<u>313.451</u>	<u>283.394</u>
<b>UITKOMST VLOTTENDE ACTIVA MIN KORTLOPENDE SCHULDEN EN VOORZIENINGEN</b>		
Saldo	13.884	149.608
	<hr/>	<hr/>
<b>ACTIVA MIN KORTLOPENDE SCHULDEN</b>	<u>35.880</u>	<u>160.770</u>
<b>RESERVES EN FONDSSEN</b>		
<i>Reserves</i>		
Algemene reserve Stichting Ihlia	14.265	14.265
Bestemmingsfonds OCW	21.615	146.505
	<hr/>	<hr/>
	<u>35.880</u>	<u>160.770</u>

## STAAT VAN BATEN EN LASTEN 2020

	Realisatie 2020	Begroting 2020	Realisatie 2019
<b>BATEN EXPLOITATIE</b>			
Subsidies	636.432	636.432	644.795
Overige opbrengsten	<u>16.572</u>	<u>11.500</u>	<u>35.852</u>
	<u><b>653.004</b></u>	<u><b>647.932</b></u>	<u><b>680.647</b></u>
Personeelskosten	496.285	494.341	468.521
Afschrijvingen	3.799	0	3.039
Huisvestingskosten	6.050	6.500	3.630
Organisatiekosten	115.848	102.095	107.894
Directe Activiteitenkosten	155.914	131.400	110.786
	<u>777.895</u>	<u>734.336</u>	<u>693.870</u>
<b>SALDO BATEN EN LASTEN</b>	<u><b>-124.891</b></u>	<u><b>-86.404</b></u>	<u><b>-13.224</b></u>
<b>MUTATIES RESERVES EN FONDSSEN</b>			
-Mutatie algemene reserve	0	-86.404	0
-Mutatie bestemmingsfonds OCW	<u>-124.891</u>	<u>0</u>	<u>-13.224</u>
	<u><b>-124.891</b></u>	<u><b>-86.404</b></u>	<u><b>-13.224</b></u>

## GRONDSLAGEN VOOR WAARDERING EN RESULTAATBEPALING

### - *Algemeen*

De jaarrekening is opgesteld conform richtlijnen voor de jaarverslaggeving RJ C1 voor kleine organisaties zonder winststreven. De grondslagen van waardering en van resultaatbepaling zijn conform vorig jaar.

De activa en passiva zijn gewaardeerd tegen nominale waarde, tenzij een andere waarderingsgrondslag is vermeld.

### - *Continuïteitsveronderstelling bij het opstellen van de jaarrekening*

De jaarrekening is opgesteld uitgaande van continuïteit. Voor de jaren 2018 tot en met 2021 is er een subsidie toegekend van OCW voor een bedrag van in totaal € 3 mln.

Op deze subsidietoekenning is de Algemeen wet bestuursrecht (titel 4.2) van toepassing.

De artikelen van deze wet waarborgt dat bij een beëindiging of een sterke vermindering van de subsidie, de subsidiegever hierbij rekening dient te houden met de financiële consequenties daarvan. Het is om die reden ook niet mogelijk en niet toegestaan, dat Ihlia voor dergelijke financiële risico's ook zelf vermogen opbouwt.

### - *Materiële vaste activa*

Deze zijn gewaardeerd tegen historische kostprijs. Hierop zijn afschrijvingen toegepast volgens de lineaire methode, gebaseerd op de verwachte levensduur c.q. gebruiksduur per soort vaste activa.

### - *Te ontvangen subsidies en vooruit ontvangen subsidies*

Te ontvangen subsidies betreffen bedragen die per balansdatum nog ontvangen moeten worden met betrekking tot toezeggingen in het betreffende boekjaar of in voorgaande boekjaren.

Vooruitontvangen subsidies betreffen in het boekjaar reeds ontvangen bedragen met betrekking tot toezeggingen voor perioden na balansdatum.

### - *Vorderingen*

De vorderingen zijn gewaardeerd tegen nominale waarde onder aftrek van de nodig geachte voorzieningen. Deze aftrek wordt voor vorderingen groter dan € 500 per post bepaald via individuele beoordeling van de posten.

## GRONDSLAGEN VOOR DE RESULTAATBEPALING

Het resultaat van de stichting wordt bepaald door het verschil tussen de baten en lasten, die zijn toegerekend aan het boekjaar.

### - *Afschrijvingen op de vaste activa*

De afschrijvingen op de materiële vaste activa zijn berekend op basis van de aanschafwaarde.

De afschrijvingspercentages bedragen:

inventaris	20% per jaar
------------	--------------

## TOELICHTING OP DE BALANS

	31-12-20	31-12-19
<b>Materiële vaste activa</b>		
Aanschafwaarde per 1 januari	18.821	5.340
Gecumuleerde afschrijvingen	<u>7.660</u>	<u>4.621</u>
Boekwaarde per 1 januari	<u><u>11.161</u></u>	<u><u>719</u></u>
Investering	14.633	13.481
Desinvestering	2.722	-
Afschrijvingen	<u>3.799</u>	<u>3.039</u>
Totaal mutaties	8.112	10.442
Aanschafwaarde per 31 december	30.732	18.821
Gecumuleerde afschrijvingen	<u>8.736</u>	<u>7.660</u>
Boekwaarde per 31 december	<u><u>21.995</u></u>	<u><u>11.161</u></u>
<b>Overige vorderingen en overlopende activa</b>		
<b>Debiteuren</b>	575	60
<b>Te ontvangen subsidies</b>		
Project With Pride	-	29.500
OC&W	-	3.750
FWOS digitalisering	<u>-</u>	<u>-</u>
	<u>-</u>	<u><u>33.250</u></u>
Het project With Pride is met externe gelden gefinancierd vanuit particuliere fondsen.		
<b>Overlopende activa</b>		
Vooruitbetaalde kosten	365	2.038
Nog te ontvangen personeelskosten	10.324	-
Nog te ontvangen rente	<u>-</u>	<u>-</u>
	<u><u>10.689</u></u>	<u><u>2.038</u></u>
<b>Liquide middelen</b>		
ING ASD 4165226	244	183.786
ING zkl spaar 4165226	-	213.868
NL89 TRIO 0788 8432 73	<u>315.827</u>	<u>-</u>
	<u><u>316.071</u></u>	<u><u>397.654</u></u>

De liquide middelen zijn vrij opneembaar.



## TOELICHTING OP DE BALANS

	31-12-20	31-12-19
<b>Algemene reserve</b>		
Stand 1-1-2020	14.265	14.265
Dotatie / onttrekking	<u>0</u>	<u>0</u>
Stand 31-12-2020	<u><u>14.265</u></u>	<u><u>14.265</u></u>

<b>Bestemmingsfonds OCW</b>		
Stand 1-1-2020	146.505	159.729
Dotatie / onttrekking	<u>-124.890</u>	<u>-13.224</u>
Stand 31-12-2020	<u><u>21.615</u></u>	<u><u>146.505</u></u>

Het bestemmingsfonds OCW is het verschil tussen de over 2018 t/m 2020 van OCW ontvangen subsidiebedragen en de daadwerkelijke bestedingen in die jaren. Het positieve saldo zal in de komende jaren worden besteed.

<b>Specificatie Bestemmingsfonds OCW</b>		
Bronnen bewaren	-61.457	-58.935
Relatie met de lgbti-community	3.801	1.579
Bronnen toegankelijk	-98.913	-46.220
Collecties zichtbaar	63.875	69.851
Emancipatie	70.248	63.684
Debat	30.170	37.370
Historisch besef	-13.678	-463
Inzicht	21.410	14.427
Onderwijs	<u>6.158</u>	<u>65.212</u>
	<u><u>21.615</u></u>	<u><u>146.505</u></u>

<b>Overige schulden en overlopende passiva</b>		
Nog te betalen kosten	22.092	10.882
Vooruitontvangen subsidies OCW	158.363	178.750
Subsidie St. Homomuseum	6.455	-
Nog te besteden subsidie expositie Transgender Nederland	20.150	-
Nog te besteden subsidie Queering the collections	25.000	-
Crediteuren	20.776	28.934
Loonheffing en sociale lasten	14.677	15.048
Nog te betalen pensioenpremie	5.729	11.502
Opgebouwde vakantie-gelden / verlofrechten	28.959	27.319
Nog te betalen administratie- en accountantskosten	<u>11.250</u>	<u>10.958</u>
	<u><u>313.451</u></u>	<u><u>283.394</u></u>

### NIET UIT DE BALANS BLIJKENDE RECHTEN EN VERPLICHTINGEN

Er is een afspraak met OBA om vanaf 2019 huisvestingskosten te gaan betalen. Deze wordt stapsgewijs opgebouwd waarbij het huurbedrag in 2022 € 25.000 (ex BTW) zal bedragen.

**TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN**

	Realisatie 2020	Begroting 2020	Realisatie 2019
<b>Subsidies</b>			
<b>Ministerie OC &amp; W</b>			
Bronnen bewaren	156.272	156.275	157.820
Relatie met de lhbt-community	26.717	26.700	27.002
Bronnen toegankelijk	112.508	113.168	114.919
Collecties zichtbaar	91.642	91.194	92.851
Emancipatie	66.918	66.799	67.605
Debat	29.354	29.349	29.492
Historisch besef	51.805	51.787	52.466
Inzicht	36.825	36.776	37.367
Onderwijs	53.046	53.039	53.928
Project With Pride			
<b>Totaal subsidies OC&amp;W</b>	<u>625.087</u>	<u>625.087</u>	<u>633.450</u>
<b>Diverse Subsidies en Bijdragen</b>			
Gemeente Amsterdam DMO	-	-	-
UVA Amsterdam	11.345	11.345	11.345
<b>Totaal Diverse Subsidies en Bijdragen</b>	<u>11.345</u>	<u>11.345</u>	<u>11.345</u>
<b>Totaal</b>	<u><u>636.432</u></u>	<u><u>636.432</u></u>	<u><u>644.795</u></u>
<b>Overige opbrengsten</b>			
Bijdrage RCE Queering the collections	-	-	-
Expositie Transgender Nederland	5.350	-	-
Vrijval verbouwing bibliotheek Leeuwarden	-	-	-
Diverse opbrengsten	11.222	11.500	35.852
	<u>16.572</u>	<u>11.500</u>	<u>35.852</u>

**TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN**

	Realisatie 2020	Begroting 2020	Realisatie 2019
<b>Personeelskosten</b>			
Salarissen	370.828	464.841	328.467
Sociale lasten	62.833	-	53.807
Pensioenverzekering	44.690	-	38.117
Detachering en uitzendkrachten	-	-	42.766
Vrijwilligers	300	-	-
Verrekende subsidie	-	-	-13.012
Opleidingen	176	-	2.065
Overige personeelskosten	17.459	29.500	16.311
	<u>496.285</u>	<u>494.341</u>	<u>468.521</u>

**WNT-verantwoording 2020 van Stichting IHLIA over 2020**

De WNT is van toepassing op Stichting IHLIA met ingang van 2019. Het voor IHLIA toepasselijke bezoldigingsmaximum is in 2020 € 201.000. Dit betreft het algemene bezoldigingsmaximum. De sectorale normen zijn niet van toepassing op IHLIA.

**1. Bezoldiging topfunctionarissen**

1a. Leidinggevende topfunctionarissen met dienstbetrekking

bedragen x € 1	Lonneke van den Hoonaard
<b>functiegegevens</b>	<b>directeur</b>
Aanvang en einde functievervulling in 2020	01-01-2020 tot en met 31-12-2020.
Omvang dienstverband (als deeltijdfactor in fte)	1,0
Dienstbetrekking?	Ja
<b>Bezoldiging</b>	
Beloning plus belastbare onkostenvergoedingen	74.862
Beloningen betaalbaar op termijn	10.302
<i>Subtotaal</i>	85.164
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum	201.000
-/- Onverschuldigd betaald en nog niet terugontvangen bedrag	N.v.t.
<b>Totale bezoldiging</b>	85.164
Reden waarom de overschrijding al dan niet is toegestaan	N.v.t.
Toelichting op de vordering wegens onverschuldigde betaling	N.v.t.
<b>Gegevens 2019:</b>	
<b>functiegegevens</b>	<b>directeur</b>
Aanvang en einde functievervulling in 2019	01-01-2019 tot en met 31-12-2019.
Omvang dienstverband (als deeltijdfactor in fte)	1,0
Dienstbetrekking?	Ja
<b>Bezoldiging</b>	
Beloning plus belastbare onkostenvergoedingen	72.632
Beloningen betaalbaar op termijn	10.005
<i>Subtotaal</i>	82.637
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum	194.000
-/- Onverschuldigd betaald en nog niet terugontvangen bedrag	N.v.t.
<b>Totale bezoldiging</b>	82.637
Reden waarom de overschrijding al dan niet is toegestaan	N.v.t.
Toelichting op de vordering wegens onverschuldigde betaling	N.v.t.

1d. Topfunctionarissen met een bezoldiging van € 1.700 of minder  
Bestuursleden zijn onbezoldigd.

NAAM TOPFUNCTIONARIS	FUNCTIE
F.H.V. van der Velden	Voorzitter
J.E.A. Boomgaard	Lid
A.H.F. Elling - Machartzki	Lid
M.E.H. van Steijn	Penningmeester

TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN

	Realisatie 2020	Begroting 2020	Realisatie 2019
J. Schuijf		Lid	
R.W.M. van Dam		Secretaris	

**TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN**

	Realisatie 2020	Begroting 2020	Realisatie 2019
<b>Afschrijvingskosten</b>			
Afschrijving inventaris	3.799	0	3.039
	<u>3.799</u>	<u>0</u>	<u>3.039</u>
<b>Huisvestingskosten</b>			
Huur, energie- en servicekosten	6.050	6.500	3.630
	<u>6.050</u>	<u>6.500</u>	<u>3.630</u>

In 2019 zijn IHLIA en de OBA in overleg geweest over de gevoelde noodzaak vanuit de Oba om huisvestingskosten in rekening te gaan brengen. Dit heeft geleid tot concept afspraken over een jaarlijks te betalen vergoeding aan de Oba voor huisvesting. Overeengekomen is een huurbedrag in 2022 van €25.000,- (ex BTW) en in de 3 jaren daaraan voorafgaand stapsgewijze opbouw met jaarlijks een steeds grotere bijdrage. Te beginnen in 2019 met €3000,- ex BTW (€3630,- incl. BTW).

<b>Bureau-en organisatiekosten</b>			
Kantoormiddelen	443	700	2.004
Lidmaatschappen	1.801	1.500	1.482
Automatiseringskosten en internet	14.844	13.000	12.371
Algemene kantoorkosten	2.037	1.000	168
Accountant- en administratiekosten	22.928	25.000	24.881
Reis- en vergaderkosten	1.105	1.100	8.140
Catering/representatie	2.438	2.300	644
PR/Communicatie	32.524	15.895	23.027
Communicatiebeleid	28.903	30.500	20.745
Expositiebeleid	8.350	10.000	13.334
Verzekeringen	200	600	909
Advieskosten	-	-	-
Bankkosten	274	500	188
	<u>115.848</u>	<u>102.095</u>	<u>107.894</u>

De uitbreiding van de communicatie is oorspronkelijk begroot in de personeelskosten. In 2019 en 2020 is dit deels gerealiseerd door inhuur van een zzp'er.

<b>Directe Projectkosten</b>			
Projectlasten	84.578	62.000	42.659
Inhuur derden	-	-	800
Inkoopkosten boeken	-	-	-
Materiaal exposities	10.149	10.000	7.799
Vertaling, redactie teksten	3.558	4.000	608
Betaling auteursrechten	972	1.000	509
Representatie activiteiten	0	-	4.124
Programmering	13.966	6.000	8.149
Verpakkingsmateriaal	2.434	3.500	2.647
Digitalisering	14.593	23.900	15.746
Collectie	16.960	17.000	18.654
Huisvesting / depotkosten	8.705	4.000	9.090
Totaal directe projectkosten	<u>155.914</u>	<u>131.400</u>	<u>110.786</u>

In de projectlasten is een bedrag opgenomen voor Expositie Transgender Nederland van € 5.350

**TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN**

**Realisatie 2020      Begroting 2020      Realisatie 2019**

**Overzicht programma bestedingen en inkomsten OCW programma**

De hieronder verantwoorde programma bestedingen zijn de aan dit programma doorberekende personeels- en organisatiekosten en hebben betrekking op de inzet van personeel van Stichting IHLIA voor dit programma.

OCW heeft op 27 november 2017 (kenmerk DE/1286495) een subsidie toegekend voor 5 jaren (2018 tot en met 2022) van in totaal € 3 mln. Dit is een instellingssubsidie voor de alliantie LGBTI heritage. Deze subsidie wordt na afloop van het subsidieprogramma vastgesteld. IHLIA heeft een eigen bijdrage verplichting van gemiddeld € 5.000 per jaar. Aan deze verplichting is voor 2020 voldaan. IHLIA heeft een ruime mate van bestedingsvrijheid binnen het activiteitenplan en begroting. Binnen het totale bedrag van de begroting mag geschoven worden. Naast een financiële verantwoording wordt er inhoudelijk verantwoording afgelegd over deze subsidie.

<b>Projectbestedingen OCW programma</b>	<b>Realisatie 2020</b>	<b>Begroting 2020</b>	<b>Realisatie 2019</b>
Bronnen bewaren	168.661	166.895	240.359
Relatie met de lhbt-community	24.495	24.150	28.962
Bronnen toegankelijk	165.202	122.934	162.074
Collecties zichtbaar	97.619	122.228	45.614
Emancipatie	60.353	63.015	41.210
Debat	36.554	27.281	13.152
Historisch besef	66.182	61.415	61.216
Inzicht	41.187	43.182	57.109
Onderwijs	112.099	103.236	26.720
<b>Totaal Projectbestedingen OCW programma</b>	<b>772.352</b>	<b>734.336</b>	<b>676.414</b>
<b>Totale inkomsten OCW programma</b>			
Subsidie OCW	625.087	625.088	633.450
UVA	11.345	11.345	11.345
Eigen inkomsten	11.030	11.500	18.396
<b>Totaal Diverse Subsidies en Bijdragen</b>	<b>647.461</b>	<b>647.933</b>	<b>663.191</b>
<b>Dotatie bestemmingsfonds</b>	<b>-124.891</b>	<b>-86.404</b>	<b>-13.223</b>
<b>Specificatie Bestemmingsfonds per 31-12-2020</b>			
Bronnen bewaren	-61.457	-59.554	-58.935
Relatie met de lhbt-community	3.801	4.130	1.579
Bronnen toegankelijk	-98.913	-55.986	-46.220
Collecties zichtbaar	63.875	38.817	69.851
Emancipatie	70.248	67.467	63.684
Debat	30.170	39.438	37.370
Historisch besef	-13.678	-9.591	-463
Inzicht	21.410	20.365	14.427
Onderwijs	6.158	15.015	65.212
	<u>21.615</u>	<u>60.102</u>	<u>146.505</u>

## TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN

Realisatie 2020      Begroting 2020      Realisatie 2019

### **Toelichting bij besteding**

IHLIA heeft volgens plan in 2020 de bestemmingsreserve benut om bij een aantal voorgenomen activiteiten een inhaalslag te maken.

In de oorspronkelijke begroting en plannen voor de jaren 2018-2022 zijn negen activiteiten beschreven die uitvoering geven aan de Theory of Change van IHLIA. De activiteiten F Debat en I Onderwijs waren relatief nieuwe activiteiten waarvoor IHLIA 2018 en deels 2019 heeft gebruikt om een goed plan te maken. In 2020 is de uitvoering voor deze activiteiten goed tot ontwikkeling gekomen. Externe expertise hierbij is voor IHLIA onontbeerlijk.

### **Toelichting activiteitenoverzicht**

*De formatie is in 2019 conform de oorspronkelijke begroting op het beoogde niveau gebracht door invulling van vacatures. De extra gemaakte kosten in 2020 zijn voortgekomen uit inzet van externe expertise voor de activiteiten F Debat en I Onderwijs. Deze worden gefinancierd uit de bestemmingsreserve.*

Daarnaast dient vermeld te worden dat in 2020 meer personele inzet is te zien op activiteit C Bronnen toegankelijk. Dit wordt voornamelijk veroorzaakt door het thuiswerken in verband met de coronamaatregelen. De medewerkers bibliotheek en documentatie hebben vanaf het moment dat ze thuis werken vrijwel alleen maar ontsluitingswerk gedaan.

Verder is een overbesteding te zien bij Activiteit I Onderwijs door de uitvoering van de voorgenomen werkzaamheden conform de subsidieaanvraag. Hier is een inhaalslag gemaakt met behulp van externe expertise. De besteding bij Activiteit E Emancipatie blijft achter bij de oorspronkelijke plannen. IHLIA ziet met voortschrijdend inzicht dat de afgesproken prestaties bij die activiteit met minder inzet gerealiseerd worden. Ook waren er in 2020 aanzienlijk minder live activiteiten in de lhbti-community waar IHLIA aan deelneemt of een rol in speelt. Dit zal ook leiden tot een herziening van de begroting voor de komende jaren met een verschuiving van budget naar andere activiteiten.

### **Toelichting bij gevolgen van de corona maatregelen**

Bij IHLIA waren de gevolgen van de coronamaatregelen zichtbaar bij twee van de negen activiteiten.

Bij activiteit A Bronbeheer werd het verwerken van het fysieke materiaal op kantoor bemoeilijkt. Daardoor konden medewerkers en vrijwilligers niet ter plaatse de archieven schonen, verpakken en opruimen. Bij activiteit C Bronnen toegankelijk maakte de maatregelen die IHLIA en ook de Oba moest nemen (i.v.m. de corona epidemie) het grotendeels onmogelijk om klanten te ontvangen. De dienstverlening is wel zo veel mogelijk voortgezet met het leveren van digitale documenten en advisering over online beschikbare bronnen.

Verder hadden de maatregelen effect op de bezoekersaantallen van de exposities, waarvan er twee van de vier live waren opgesteld en waarbij ook de bezoekers niet geteld konden worden. Normaal zijn er op het expositieplein medewerkers aanwezig, maar dat was grotendeels niet het geval in 2020. Ook hadden de maatregelen invloed op het organiseren van het publieksprogramma. Deze hebben slechts gedeeltelijk live plaats kunnen vinden. Echter heel snel zijn de online bijeenkomsten mogelijk gemaakt.

## CONTROLEVERKLARING VAN DE ONAFHANKELIJKE ACCOUNTANT

Aan: het bestuur van Stichting Internationaal Homo/Lesbisch Informatiecentrum en Archief (IHLIA) te Amsterdam.

### A. Verklaring over de in het financieel jaarverslag opgenomen jaarrekening 2020

#### Ons oordeel

Wij hebben de jaarrekening 2020 van Stichting Internationaal Homo/Lesbisch Informatiecentrum en Archief (IHLIA) Amsterdam gecontroleerd.

#### Naar ons oordeel

- geeft de in dit jaarverslag opgenomen jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Stichting Internationaal Homo/Lesbisch Informatiecentrum en Archief (IHLIA) op 31 december 2020 en van het resultaat over 2020 in overeenstemming met de in Nederland geldende RJ-Richtlijn C1 Kleine organisaties zonder winststreven;
- geeft de in dit jaarverslag opgenomen jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Stichting Internationaal Homo/Lesbisch Informatiecentrum en Archief (IHLIA) per 31 december 2020 en van het resultaat over 2020 in overeenstemming met de door de minister op grond van artikel 9.2 en 1.5 onder d. van de kaderregeling subsidies OCW, SZW en VWS vastgestelde voorschriften voor de jaarverslaggeving niet bekostigde instellingen;
- voldoen de in de jaarrekening verantwoorde subsidiebatens, -lasten en balansmutaties over 2020 in alle van materieel zijnde aspecten aan de eisen van financiële rechtmatigheid. Dit houdt in dat deze bedragen in overeenstemming zijn met de relevante bepalingen van de Kaderregeling subsidies OCW, SZW en VWS, zoals vastgelegd in hoofdstuk 5 van versie 2.2 van het Accountantsprotocol behorend bij de Kaderregeling subsidies OCW, SZW en VWS, en de doelgebonden en niet doelgebonden subsidieverplichtingen, zoals vastgelegd in de verleningsbeschikking(en) wet- en regelgeving opgenomen bepalingen, zoals opgenomen in de verleningsbeschikking en de bepalingen van en krachtens de Wet normering topinkomens (WNT).

Oranje Nassaulaan 1  
1075 AH Amsterdam  
Postbus 53028  
1007 RA Amsterdam

Telefoon 020 571 23 45  
E-mail [info@dubois.nl](mailto:info@dubois.nl)  
[www.dubois.nl](http://www.dubois.nl)  
KvK nummer 34374865

#### De jaarrekening bestaat uit:

1. de balans per 31 december 2020;
2. de staat van baten en lasten over 2020; en
3. de toelichting met een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.





### **De basis voor ons oordeel**

Wij hebben onze controle uitgevoerd volgens het Nederlands recht, waaronder ook de Nederlandse controlestandaarden vallen, het Accountantsprotocol behorend bij de Kaderregeling subsidies OCW, SZW en VWS en de Regeling Controleprotocol WNT 2020. Onze verantwoordelijkheden op grond hiervan zijn beschreven in de sectie 'Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening'.

Wij zijn onafhankelijk van Stichting Internationaal Homo/Lesbisch Informatiecentrum en Archief (IHLIA) zoals vereist in de Wet toezicht accountantsorganisaties (Wta), de Verordening inzake de onafhankelijkheid van accountants bij assurance-opdrachten (ViO) en andere voor de opdracht relevante onafhankelijkheidsregels in Nederland. Verder hebben wij voldaan aan de Verordening gedrags- en beroepsregels accountants (VGBA).

Wij vinden dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel.

### **Naleving anticumulatiebepaling WNT niet gecontroleerd**

In overeenstemming met het Controleprotocol WNT 2020 hebben wij de anticumulatiebepaling, bedoeld in artikel 1.6a WNT en artikel 5, lid 1, sub j Uitvoeringsregeling WNT, niet gecontroleerd. Dit betekent dat wij niet hebben gecontroleerd of er wel of niet sprake is van een normoverschrijding door een leidinggevende topfunctionaris vanwege eventuele dienstbetrekkingen als leidinggevende topfunctionaris bij andere WNT-plichtige instellingen, alsmede of de in dit kader vereiste toelichting juist en volledig is.

## **B. Verklaring over de in het jaarverslag opgenomen andere informatie**

Naast de jaarrekening en onze controleverklaring daarbij, omvat het jaarverslag andere informatie, die bestaat uit:

- het bestuursverslag;
- de overige gegevens.

Op grond van onderstaande werkzaamheden zijn wij van mening dat de andere informatie:

- met de jaarrekening verenigbaar is en geen materiële afwijkingen bevat;
- alle informatie bevat die op grond van RJ-Richtlijn C1 Kleine organisaties zonder winststreven is vereist.

Wij hebben de andere informatie gelezen en hebben op basis van onze kennis en ons begrip, verkregen vanuit de controle of anderszins, overwogen of de andere informatie materiële afwijkingen bevat. Met onze werkzaamheden hebben wij voldaan aan de vereisten in RJ-Richtlijn C1 Kleine organisaties zonder winststreven en de Nederlandse Standaard 720. Deze werkzaamheden hebben niet dezelfde diepgang als onze controlewerkzaamheden bij de jaarrekening.

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opstellen van de andere informatie, waaronder het bestuursverslag en de overige gegevens in overeenstemming met RJ-Richtlijn C1 Kleine organisaties zonder winststreven.

## **C. Beschrijving van verantwoordelijkheden met betrekking tot de jaarrekening**

### **Verantwoordelijkheden van het bestuur voor de jaarrekening**

Het bestuur van Stichting Internationaal Homo/Lesbisch Informatiecentrum en Archief (IHLIA) is verantwoordelijk voor het opmaken van de jaarrekening die het vermogen en het resultaat getrouw dient weer te geven, in overeenstemming met RJ-Richtlijn C1 Kleine organisaties zonder winststreven en de door de minister op grond van artikel 9.2 en 1.5 onder d. van de Kaderregeling subsidies OCW, SZW en VWS vastgestelde voorschriften voor de jaarverslaggeving niet bekostigde instellingen en de bepalingen van en krachtens de WNT. Het bestuur is ook verantwoordelijk voor het rechtmatig tot stand komen van de in de jaarrekening verantwoorde baten en lasten alsmede de balansmutaties. Dit houdt in dat deze bedragen in overeenstemming dienen te zijn met de in de relevante wet- en regelgeving opgenomen bepalingen, zoals vermeld in hoofdstuk 5 van het Accountantsprotocol behorend bij de Kaderregeling subsidies OCW, SZW en VWS.

In dit kader is het bestuur verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing die het bestuur noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fouten of fraude.

Bij het opmaken van de jaarrekening moet het bestuur afwegen of de organisatie in staat is om haar werkzaamheden in continuïteit voort te zetten. Op grond van genoemd verslaggevingsstelsel moet het bestuur de jaarrekening opmaken op basis van de continuïteitsveronderstelling, tenzij het bestuur het voornemen heeft om de organisatie te liquideren of de bedrijfsactiviteiten te beëindigen, of als beëindiging het enige realistische alternatief is.

Het bestuur moet gebeurtenissen en omstandigheden waardoor gerede twijfel zou kunnen bestaan of de organisatie haar activiteiten in continuïteit kan voortzetten, toelichten in de jaarrekening.

### **Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening**

Onze verantwoordelijkheid is het zodanig plannen en uitvoeren van een controleopdracht dat wij daarmee voldoende en geschikte controle-informatie verkrijgen voor het door ons af te geven oordeel.

Onze controle is uitgevoerd met een hoge mate maar geen absolute mate van zekerheid, waardoor het mogelijk is dat wij tijdens onze controle niet alle materiële fouten en fraude ontdekken.

Afwijkingen kunnen ontstaan als gevolg van fraude of fouten en zijn materieel indien redelijkerwijs kan worden verwacht dat deze, afzonderlijk of gezamenlijk, van invloed kunnen zijn op de economische beslissingen die gebruikers op basis van deze jaarrekening nemen. De materialiteit beïnvloedt de aard, timing en omvang van onze controlewerkzaamheden en de evaluatie van het effect van onderkende afwijkingen op ons oordeel.

Wij hebben deze accountantscontrole professioneel kritisch uitgevoerd en hebben waar relevant professionele oordeelsvorming toegepast in overeenstemming met de Nederlandse controlestandaarden, het Accountantsprotocol behorend bij de Kaderregeling subsidies OCW, SZW en VWS, de Regeling Controleprotocol WNT 2020, ethische voorschriften en de onafhankelijkheidseisen.

Onze controle bestond onder andere uit:

- het identificeren en inschatten van de risico's dat de jaarrekening afwijkingen van materieel belang bevat als gevolg van fouten of fraude, dan wel het niet rechtmatig tot stand komen van baten en lasten alsmede de balansmutaties, het in reactie op deze risico's bepalen en uitvoeren van controlewerkzaamheden en het verkrijgen van controle-informatie die voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel. Bij fraude is het risico dat een afwijking van materieel belang niet ontdekt wordt groter dan bij fouten. Bij fraude kan sprake zijn van samenspanning, valsheid in geschrifte, het opzettelijk nalaten transacties vast te leggen, het opzettelijk verkeerd voorstellen van zaken of het doorbreken van de interne beheersing;
- het verkrijgen van inzicht in de interne beheersing die relevant is voor de controle met als doel controlewerkzaamheden te selecteren die passend zijn in de omstandigheden. Deze werkzaamheden hebben niet als doel een oordeel uit te spreken over de effectiviteit van de interne beheersing van de organisatie;
- het evalueren van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving, de gebruikte financiële rechtmatigheidscriteria en het evalueren van de redelijkheid van schattingen door het bestuur en de toelichtingen die daarover in de jaarrekening staan;
- het vaststellen dat de door het bestuur gehanteerde continuïteitsveronderstelling aanvaardbaar is. Tevens het op basis van de verkregen controle-informatie vaststellen of er gebeurtenissen en omstandigheden zijn waardoor gereede twijfel zou kunnen bestaan of de organisatie haar activiteiten in continuïteit kan voortzetten. Als wij concluderen dat er een onzekerheid van materieel belang bestaat, zijn wij verplicht om in onze controleverklaring aandacht te vestigen op de relevante gerelateerde toelichtingen in de jaarrekening. Als de toelichtingen inadequaat zijn, moeten wij onze controleverklaring aanpassen. Onze conclusies zijn gebaseerd op de controle-informatie die verkregen is tot de datum van onze controleverklaring. Toekomstige gebeurtenissen of omstandigheden kunnen er echter toe leiden dat een organisatie haar continuïteit niet langer kan handhaven;
- het evalueren van de presentatie, structuur en inhoud van de jaarrekening en de daarin opgenomen toelichtingen;
- het evalueren of de jaarrekening een getrouw beeld geeft van de onderliggende transacties en gebeurtenissen en of de in de jaarrekening verantwoorde baten en lasten alsmede de balansmutaties voldoen in alle van materieel van belang zijnde aspecten aan de eisen van financiële rechtmatigheid.

Wij communiceren met het bestuur onder andere over de geplande reikwijdte en timing van de controle en over de significante bevindingen die uit onze controle naar voren zijn gekomen, waaronder eventuele significante tekortkomingen in de interne beheersing.

Wij bevestigen aan het bestuur dat wij de relevante ethische voorschriften over onafhankelijkheid hebben nageleefd. Wij communiceren ook met het bestuur over alle relaties en andere zaken die redelijkerwijs onze onafhankelijkheid kunnen beïnvloeden en over de daarmee verband houdende maatregelen om onze onafhankelijkheid te waarborgen.

Amsterdam, 25 maart 2021

Dubois & Co. Registeraccountants

G. Visser RA